

PRESENTACIÓN DEL ÁREA DE LENGUA

De forma especular al Área de Literatura, nos presentaremos sucinta y brevemente. Tenemos la intención de acoger en ésta nuestra revista, *Hápax*, a todo trabajo nacido de la investigación en el campo de la Lingüística, tenga una relación con ésta directa o indirectamente, esté realizado en una lengua o en otra, verse sobre ésta o aquélla, tenga el autor una edad u otra, unos estudios u otros, sea un estudioso quien lo signe o sea una labor conjunta... De igual modo, insistimos en que la existencia de dos áreas, una de Literatura y otra de Lengua, no significa que hayamos levantado un parapeto ineludible y fatal. La Literatura hace uso de la Lengua, la utiliza como material moldeable, llevándola en ocasiones al extremo. Por ello, ha de ir de la mano de ésta. Han de caminar juntas. Es lo que la Filología nos exige. Así, inauguramos este espacio dedicado a la Lengua, de la que constantemente hacemos uso, sin caer en la cuenta de su carácter fundamental en nuestras vidas. Y le invitamos a participar de él.

En esta primera publicación contamos con la colaboración de Raúl Sánchez Prieto, con un trabajo llamado “Los exónimos del medio alto alemán temprano referentes a la Rumania”. En segundo lugar encontrará un trabajo de Manuel Gil Rovira, titulado “El *dialetto*, el elemento intencional en Fabrizio de André”. El tercer artículo pertenece a José Manuel Cuatango Latorre: “La literatura femenina como reflejo de un proceso de estandarización inconcluso: usos ortográficos en aragonés y judeoespañol”.

Es nuestro deseo mostrarles nuestro más profundo agradecimiento y sincero respeto, que no es nada comparado con lo que se merecen. En palabras de Benjamin Disraeli, “tengo una extraña sensación, si no es indigestión, creo que debe ser gratitud”.

Y, finalmente, le agradecemos su atención llegados a este punto, y le animamos a continuar deslizándose por las siguientes páginas.